

תוכן העניינים

5	בפתח החוברת
אסתטיקה ופואטיקה	
7	מנחם בריןקר אסתטי ולא-אסתטי ביצירת האמנות
15	בן עמי שרפשטיין אחדות מתוך ייחוד
29	רות לורנד מה בדיוני בסיפור הבדיוני?
47	שלומי מועלם התבוננות אסתטית בהגותם של אפלטון וויטגנשטיין המוקדם
79	דורית ברחנא-לורנד אריסטו על צנזורה פנימית בספרות
97	עדי צמח ההוראה של שמות בדיוניים
115	דורית למברגר "הספקות יוצרים מערכת": חקר השפה של ויטגנשטיין כמתודת פרשנות ספרותית
137	משה גולצ'ין ברוך קורצווייל על אסתטיקה וטענות משכנעות
159	עדו גייגר [תרגום ודברי מבוא] "התוכנית הראשונה לשיטה של אידיאליזם גרמני"

קריאות חדשות

165	שפה, פנטזיה, אלכימיה : קריאה חדשה במחברות האנטומיה של לאונרדו דא וינצ'י	לאה דובב
195	אומברטו אקו ותורת "ציד הסימנים" ביער הטקסטואלי	סנדרה דבנדטי סטאו
213	ייצוג הכסף ברנסנס האנגלי	צחי זמיר
235	דיוקן האמן כגאון : גויס עם לאקאן	רות רונן
253	נקודות מפנה בתפיסות האסתטיות וביצירות הספרות של סארטר	יפה וולפמן
277	צ'סלב מילוש – על שבירות הקיום	אבי שגיא
297	לאום ונמענים : טקסטים ושיוך לאומי – המקרה של יואל הופמן	רחל אלבק-גדרון
311	"אימה גדולה וירח" והרגע האונטולוגי של העברית	חיים דעואל-לוסקי
333	ניסיון לריהביליטציה של האלגוריה בביקורת העברית – קריאה מחודשת ב'אמת ואמונה' של אד"ם הכהן, ובכתביו הביקורתיים של א"י פפירנא	אמיר בנבגי
367	איכויות אסתטיות, קונוונציה וחילופי אספקטים : השיר העברי מימי הביניים בזיקה אל תיאוריות קריאה מודרניות	עידית עינת-נוב
V		תקצירים באנגלית