

# המחלקה לספרות עם ישראל - מערכת שעות לשנה"ל תשפ"ה

שעות	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
10-8			13-8006-01 הרומנס: סדנה לתלמידי מחקר - חלק ב' <u>פרופ' רויטל רפאל-ויוונטה</u> , הרצאה, סמס' א', זום		
12-10	13-131-01 יחיד וחברה: שירת החול של רשב"ג <u>פרופ' רויטל רפאל-ויוונטה</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי	13-201-01 מעשה נסים: סיפורי נס של יהודי בגדד במאה הי"ט <u>ד"ר איתמר דרוי</u> , הרצאה, פתוח לכללי 13-529-01 מעשה נסים: סיפורי נס של יהודי בגדד במאה הי"ט <u>ד"ר איתמר דרוי</u> , סמינריון	13-2490-01 ש"י עגנון <u>פרופ' רומן כצמן</u> , הרצאה, פתוח לכללי 13-5801-01 ש"י עגנון <u>פרופ' רומן כצמן</u> , סמינריון 13-5611-01 Introduction to Hermeneutics of Biblical Narrative <u>פרופ' משה שושן</u> , הרצאה, סמס' א', באנגלית, פתוח לכללי 13-5612-01 Approaches to Narratives in Genesis <u>פרופ' משה שושן</u> , הרצאה, סמס' ב', באנגלית, פתוח לכללי 13-900-01 יידיש למתחילים <u>גב' ורד קופל</u> , הרצאה, פתוח לכללי	13-4730-01 עיון בשירי 'כוכבים בחוץ' לנתן אלתרמן <u>פרופ' תמר וולף-מונזון</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי 13-4731-01 'הטור השביעי' של אלתרמן: עיון פואטי והקשר היסטורי <u>פרופ' תמר וולף-מונזון ופרופ' לילך רוזנברג-פרידמן</u> , הרצאה, סמס' ב', לתלמידי ספרות עם ישראל ותלמידי לימודי א"י וארכיאולוגיה	13-8250-01 שירתו המוקדמת של אצ"ג <u>פרופ' תמר וולף-מונזון</u> , הרצאה, פתוח לכללי 13-4810-01 שירתו המוקדמת של אצ"ג <u>פרופ' תמר וולף-מונזון</u> , סמינריון 13-900-02 יידיש למתחילים <u>גב' ורד קופל</u> , הרצאה, פתוח לכללי
14-12	13-6060-01 מבוא לספרות עברית חדשה <u>ד"ר איתמר דרוי</u> , הרצאה, חובה לתואר ראשון, פתוח לכללי 13-1330-01 אריות ושועלים בספרות המשלים <u>פרופ' רויטל רפאל-ויוונטה</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי	13-5552-01 מאחורי השיר עומד שיר: כתיבה יוצרת בשירה <u>ד"ר סיון הר-שפי</u> , הרצאה, סמס' א', לא פתוח לכללי 13-6173-01 עת לחלום: כתיבת שירה על חלום וערות <u>ד"ר סיון הר-שפי</u> , הרצאה, סמס' ב', לא פתוח לכללי 13-5760-01 ביקורת ספרות ביידיש במאה העשרים <u>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג</u> , הרצאה, סמס' א', דרוש ידע בסיסי ביידיש, פתוח לכללי 13-9781-01 ספרות איטלקית והשואה <u>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג</u> , הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי	13-6751-01 היהודי כ"אחר" בהיסטוריה, באומנות ובתרבות של ספרד ופורטוגל <u>ד"ר סילבינה שאמא-גסר</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי 13-6851-01 פרסומים קצרי מועד (אֶפֶמֶרה) בלאדינו <u>ד"ר דב הכהן</u> , הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי 13-5662-01 דמויות פלאיות בסיפורי הזוהר <u>ד"ר אבישר הר-שפי</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי 13-5663-01 הדמות הפלאית בסיפורי החסידות <u>ד"ר אבישר הר-שפי</u> , הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי 13-9620-01 זר לא יבין זאת: הירושה האפיסטולרית של סופרי יידיש מודרניים <u>פרופ' דב בער קוטלרמן</u> , סמינריון, לתלמידי מחקר, היברידי 13-7420-01 Nuevos Textos de y Sobre la Cultura Sefardi <u>ד"ר סילבינה שאמא-גסר</u> , הרצאה, סמס' א', בספרדית	13-3400-01 משטיינברג עד קרת: מציאות ומיתוס בספרות המודרנית <u>פרופ' רומן כצמן</u> , הרצאה, פתוח לכללי 13-4931-01 משטיינברג עד קרת: מציאות ומיתוס בספרות המודרנית <u>פרופ' רומן כצמן</u> , סמינריון 13-5672-01 סיפורי סבתא: פולקלור ביידיש <u>ד"ר מיכאל לוקין</u> , הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי 13-7482-01 עיון בטקסטים מאגיים מן התרבות היהודית-הספרדית <u>ד"ר דב הכהן</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי	13-3670-01 ספרות ההשכלה העברית <u>ד"ר לילך נתנאל</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי 13-9592-01 מנהגי יהודי מזרח אירופה בסרטים אילמים <u>פרופ' דב בער קוטלרמן</u> , הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי, גם לימודי יסוד

שעות	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
	<p><b>13-9581-01 לכבוד שבת ויום טוב: מועדי ישראל בראי ספרות יידיש</b> <b>פרופ' נתי כהן,</b> סמינריון, ביידיש, לתואר שני ושלישי</p>	<p><b>13-6941-01</b> מן המודרנה אל העכשווי: ייצוגים ספרותיים בלאדינו <b>ד"ר סוזי גרוס,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-7270-01</b> לאדינו: שפה ותרבות בין עבר להווה <b>ד"ר אילאיל באום,</b> הרצאה, סמס' א', לתלמידי תעודה בלאדינו בלבד</p>		<p><b>13-7483-01</b> עיון בטקסטים מחיי הזוגיות במרחב היהודי-הספרדי <b>ד"ר דב הכהן,</b> הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי</p>	<p><b>13-2240-01</b> העיירה ודמויותיה בקולנוע יידיש <b>פרופ' דב בער</b> <b>קוטלרמן,</b> הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי, גם לימודי יסוד</p>
16-14	<p><b>13-6090-01</b> מבוא לסיפורת <b>פרופ' משה שושן,</b> הרצאה, חובה לתואר ראשון, פתוח לכללי</p> <p><b>13-6341-01</b> אנטישמיות בראי ספרות יידיש מתורגמת לעברית <b>פרופ' נתי כהן,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי, גם לימודי יסוד</p> <p><b>13-9392-01</b> ספרות יידיש מתורגמת לעברית בתקופת השואה <b>פרופ' נתי כהן,</b> הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי, גם לימודי יסוד</p>	<p><b>13-5140-01</b> ילדות ונעורים בראי הספרות העברית החדשה <b>פרופ' ורד טוהר,</b> סמינריון</p> <p><b>13-2020-01</b> הסיפורת הארץ-ישראלית של יוסף חיים ברנר <b>ד"ר לילך נתנאל,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-9311-01</b> עיונים ביצירת ש. אן-סקי מחבר "הדיבוק" <b>ד"ר יניב גולדברג,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי, ביידיש</p> <p><b>13-654-01</b> המומר וסאטירה ביצירת משה ברודרזון ויוסף טונקלר <b>ד"ר יניב גולדברג,</b> הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי, ביידיש</p> <p><b>13-7770-01</b> לאדינו והחברה בישראל <b>פרופ' שמואל רפאל,</b> הרצאה, סמס' א'</p> <p><b>13-8311-01</b> מוסדות תרבות ואומנות בהנחלת הלאדינו <b>פרופ' שמואל רפאל,</b> הרצאה, סמס' ב', לתלמידי תעודה בלאדינו בלבד</p>	<p><b>13-5021-01</b> קריאה מגדרית בשירה העברית המודרנית <b>פרופ' ורד טוהר,</b> הרצאה, סמס' א'</p> <p><b>13-5022-01</b> קריאה מגדרית בספרות הילדים העברית <b>פרופ' ורד טוהר,</b> הרצאה, סמס' ב'</p> <p><b>13-1720-01</b> סיפורי רבי נחמן מברסלב ביידיש <b>ד"ר יניב גולדברג,</b> הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי</p> <p><b>13-7512-01</b> סדנה לתלמידי מחקר בלאדינו <b>ד"ר דב הכהן,</b> הרצאה, סמס' ב'</p> <p><b>13-901-01</b> יידיש למתקדמים <b>מר דניאל בירנבאום,</b> הרצאה, פתוח לכללי</p>	<p><b>13-2141-01</b> דוד פרישמן והציונות <b>ד"ר לילך נתנאל,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-1062-01</b> רבי אליעזר בספרות הרבנית <b>פרופ' משה שושן,</b> הרצאה, לתלמידי ספרות עם ישראל ותלמוד</p> <p><b>13-4041-01</b> רבי אליעזר בספרות הרבנית <b>פרופ' משה שושן,</b> סמינריון</p> <p><b>13-377-01</b> מסעות ומסעות תודעתיים בספרות העברית המודרנית <b>פרופ' רחל אלבק-גדרון,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-9881-01</b> סיפורי כישוף בספרות יידיש מוקדמת <b>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג,</b> הרצאה, סמס' א', דרוש ידע בסיסי ביידיש, פתוח לכללי</p> <p><b>13-9280-01</b> משלים בספרות יידיש <b>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג,</b> הרצאה, סמס' ב', דרוש ידע בסיסי ביידיש, פתוח לכללי</p> <p><b>13-7040-01</b> תיעוד ושימור הלאדינו וניביה <b>ד"ר אילאיל באום,</b> הרצאה, סמס' ב'</p>	<p><b>13-3101-01</b> הספרות העברית-אירופית בסוף המאה התשע-עשרה <b>ד"ר לילך נתנאל,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-9151-01</b> פרשת השבוע ביידיש <b>פרופ' דב בער</b> <b>קוטלרמן,</b> סמינריון, לתלמידי מחקר, זום</p>
18-16	<p><b>13-6001-01</b> מבוא לשירה <b>פרופ' תמר וולף-מונזון,</b> הרצאה, חובה לתואר ראשון, פתוח לכללי</p>	<p><b>13-8450-01</b> אסתטיקה: תאוריה וביקורת <b>פרופ' רומן כצמן,</b> הרצאה, חובה לתואר שני</p> <p><b>13-5501-01</b> מבוא לתיאטרון יידיש <b>ד"ר יניב גולדברג,</b> הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p><b>13-9520-01</b> הפורים שפיל (משחק פורים) מימי הביניים ועד ימינו</p>	<p><b>13-1921-01</b> התחדשות חסידית בשפה פיוטית: קריאה ביצירת זלדה <b>פרופ' צבי מרק,</b> הרצאה, פתוח לכללי, זום</p> <p><b>13-5711-01</b> התחדשות חסידית בשפה פיוטית: קריאה ביצירת זלדה <b>פרופ' צבי מרק,</b> סמינריון, זום</p>	<p><b>13-605-01</b> הדרכה ביביליוגרפית <b>ד"ר אבי שמידמן,</b> הרצאה, סמס' א', חובה לתואר ראשון</p> <p><b>13-602-01</b> מבוא לספרות ימי הביניים <b>ד"ר אבי שמידמן,</b> הרצאה, סמס' ב', חובה לתואר ראשון</p>	

שעות	יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
		<p><b>ד"ר ניב גולדברג</b>, הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי</p> <p>13-2631-01 איפה מרכז העולם? עיונים בעבודתו של יואל הופמן</p> <p><b>פרופ' רחל אלבק-גדרון</b>, הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי</p> <p>13-701-01 לאדינו למתחילים</p> <p><b>ד"ר אילאל באום</b>, הרצאה</p>	<p>13-8361-01 מחשבה תימטולוגית: תיאוריה ומתודולוגיה</p> <p><b>ד"ר איתמר דרורי</b>, סמינריון, זום</p>	<p>13-5664-01 ניגון וריקוד בחסידות וביצירה ביידיש</p> <p><b>ד"ר מיכאל לוקן</b>, הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי, גם לימודי יסוד</p> <p>13-702-01 לאדינו למתקדמים</p> <p><b>ד"ר ניב גומל</b>, הרצאה, פתוח לכללי</p>	
20-18	<p>13-1151-01 המעשיה העממית והמעשיה הספרותית</p> <p><b>פרופ' ורד טוהר</b>, הרצאה, סמס' א', זום</p> <p>13-2580-01 הסיפור העברי במאה העשרים</p> <p><b>פרופ' ורד טוהר</b>, הרצאה, סמס' ב', זום</p>	<p>13-3990-01 סדנה בכתיבת שירה</p> <p><b>פרופ' מירון איזקסון</b>, הרצאה, סמס' א', לא פתוח לכללי</p> <p>13-3983-01 איך כותבים סיפור?</p> <p><b>פרופ' מירון איזקסון</b>, הרצאה, סמס' ב', לא פתוח לכללי</p>	<p>13-8940-01 שיח מחקרי, לוגיקה טיעונית והספרות היפה</p> <p><b>פרופ' רחל אלבק-גדרון</b>, הרצאה, סמס' א', לתלמידי מחקר</p> <p>13-9121-01 <b>Old Yiddish Masterpieces</b></p> <p><b>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג</b>, הרצאה, סמס' א', באנגלית, פתוח לכללי, זום</p> <p>13-9122-01 <b>Yiddish Bible Translations</b></p> <p><b>פרופ' קלאודיה רוזנצווייג</b>, הרצאה, סמס' ב', באנגלית, פתוח לכללי, זום</p>	<p>13-6190-01 שער אל מדעי הרוח הדיגיטליים</p> <p><b>ד"ר אבי שמידמן</b>, הרצאה, סמס' א'</p> <p>13-1301-01 מטאפורה בשירת ימי הביניים</p> <p><b>ד"ר אבי שמידמן</b>, הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי</p>	

## קורסים מתוקשבים:

13-1751-01 סיפורי רבי נחמן מברסלב  
**פרופ' צבי מרק**, הרצאה, פתוח לכללי, גם לימודי יסוד, מתוקשב

13-173-01 ר' לוי יצחק מברדיטשב: היסטוריה, הגות, ספרות וניגון  
**פרופ' צבי מרק**, הרצאה, פתוח לכללי, גם לימודי יסוד, מתוקשב

13-177-01 מבוא לסיפור החסידי  
**ד"ר אבישר הרשפי**, הרצאה, פתוח לכללי, מתוקשב

13-8962-01 מבוא לספרות יידיש מוקדמת  
**פרופ' קלאודיה רוזנצווייג**, הרצאה, סמס' א', פתוח לכללי, מתוקשב

13-7450-01 לאדינו: מסע היסטורי, ספרותי, תרבותי  
**פרופ' שמואל רפאל**, הרצאה, סמס' ב', פתוח לכללי, מתוקשב

## מפתח צבעים:

